

# Et si on apprenait l'anglais pour le parler ?

## Le miracle de l'anglais inversé

Par Guillaume Devred-Smith, fondateur des Petits Bilingues

Janvier 2017  
128 pages \* 17,50 euros



### Quelques dates importantes :

- En **2004**, le rapport Thélot sur l'enseignement de l'anglais
- En **2015** : la réforme de Najat Vallaud Belkacem supprime les classes bilingues en 6<sup>ème</sup> impose la deuxième langue en 5e
- **7 mars 2016**, l'Institut Montaigne rappelle que « *moins de 0,5 % des dépenses faites en faveur d'un élève français sont dédiées au numérique, c'est six fois moins que la moyenne mondiale* ». ... Et poursuit avec ce constat : « *Les collectivités françaises dépensent encore, chaque année, 300 millions d'euros pour l'acquisition de manuels scolaires papier, auxquels s'ajoutent 100 millions d'euros pour des photocopies à usage pédagogique.* »

### Quelques chiffres révélateurs :

- Un élève passe environ 1000 heures à « apprendre l'anglais »
- 2/3 des mots anglais sont d'origine française
- Pour l'apprentissage des langues, tout se joue avant 12 ans

Aujourd'hui, les avis sont généralement unanimes : l'anglais est devenu une « compétence » incontournable dans le monde du travail. Il devrait donc – logiquement – être l'un des enjeux majeurs de l'Éducation Nationale ; pourtant, comme le développe Guillaume Devred-Smith dans cet ouvrage richement documenté, la plupart des jeunes Français quittent les bancs de l'école sans avoir parlé cette « langue vivante » plus de 10 minutes ... alors qu'on estime qu'un élève suivant un cursus général va assister à ... près de 1000 heures de cours d'anglais ! Une conclusion s'impose : notre façon d'apprendre l'anglais (apprentissage des règles de grammaire, des listes de vocabulaires, des redoutables verbes irréguliers, ...) n'est pas efficace, voire est entravé par les programmes scolaires.

Une solution est prônée par l'auteur : s'amuser ! Car pour lui, aucun doute : c'est en s'appropriant la langue, ses sonorités, sa musicalité, et en l'adaptant à l'usage que l'on souhaite en faire que cette si belle (et utile) langue deviendra notre meilleure alliée !

\*\*\*

Après avoir mené des **recherches inédites** sur l'origine linguistique et l'histoire de la langue anglaise, et s'être inspiré des travaux de **Stéphane Mallarmé** notamment, **Guillaume Devred-Smith** s'appuie tant sur les **apports des sciences cognitives** et de la **linguistique** que sur son expérience sur le terrain - qui a rendu plus de **100 000** jeunes et adultes « *fluent in English* » !

Il partage ici une analyse qui permettra de **décomplexer** parents et enseignants, tout en fournissant quelques outils mis au point pour une approche de l'éducation à partir de la **pédagogie inversée**, dont le très emblématique ambassadeur américain **Aaron Sams** préface son livre.

Guillaume Devred-Smith **renverse** ici les **codes de l'enseignement** des langues appliquées.

\*\*\*

### « It's not about teaching, it's about learning »



Fondateur d'EXCELANGUES, organisme de formation linguistique pour adultes, en 1989, puis des PETITS BILINGUES en 1992 et plus récemment de LINGUISH, **Guillaume Devred-Smith**, Franco-Britannique et bilingue de naissance, a développé et dirigé plus de 50 centres de langues à travers la France et les Dom-Tom. Depuis 2013, LINGUISH intervient dans des écoles primaires et maternelles.

---

Le saviez-vous ?

- En **1879** Jules Ferry estime que l'apprentissage des langues étrangères n'a pas de véritable intérêt et impose le français comme langue unique
- La **guerre de Cent Ans** (1337-1453) a eu des répercussions politiques et sociales, mais aussi linguistiques : les Français deviennent anti-anglais et les Anglais anti-français...

Contact presse :

Caroline Obringer – [caroline@editionsleduc.com](mailto:caroline@editionsleduc.com)

*Suivez les actualités des éditions Alisio sur leur [site](#), leur page [Facebook](#) et [Youtube](#)*